

**Аннотация к рабочей программе по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»  
воспитания и обучения детей с ОНР**

Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей с общим недоразвитием речи разработана с учётом адаптированной основной образовательной программы воспитания и обучения детей с ОНР.

При разработке программы мы руководствовались следующими нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования.

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1115 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»

- СанПиН 2.4.1.3049 – 134

- Устава ДОУ

**Срок реализации программы – 2 года**

**Цель программы:** создание каждому ребёнку в группе возможностей для развития способностей, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации и широкого взаимодействия с окружающим миром.

**Задачи реализации рабочей программы:**

- Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
- Развивать у детей желание рисовать лепить совместно со взрослыми и самостоятельно.
- Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
- Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приёмов.
- Обогащать опыт слушания литературных произведений за счёт разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок, рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности.

- Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности
- Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций эстетических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.
- Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражанием, рифмами и словами на основе художественного текста.
- Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации
- Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.
- Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте
- Развивать координацию слуха и голоса; формировать начальные певческие навыки
- Способствовать освоению детьми приёмов игры на детских музыкальных инструментах
- Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях
- Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
- Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
- Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

**Основная форма реализации программы** – регламентированная образовательная деятельность, включающая в себя непосредственно

образовательную деятельность, совместную деятельность педагога с детьми, самостоятельную деятельность, индивидуальную работу, игры в групповых центрах по художественно-эстетическому развитию.

Содержание образовательной деятельности по программе состоит из разделов: «Изобразительное искусство», «Развитие продуктивной деятельности и детского творчества», «Художественная литература» и «Музыка».

В программе представлены требования к уровню освоения программы, рассчитан объём образовательной нагрузки, обозначены условия успешной реализации программы.

Указаны методы освоения содержания программы и основные формы реализации. Указано необходимое методическое обеспечение и средства для освоения программы (литература, игры, пособия, наглядный материал), основное учебное оборудование и материально-техническое обеспечение.

**Ожидаемые результаты.** Освоение рабочей программы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений, реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и пр.). Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. Анализировать, сравнивать и сопоставлять при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.